

19 a 21
MAR
2027

EMNSC

VII Concurso de Harpa

Inscrições e informações:



www.emnsc.pt

Email: geral@emnsc.pt
profharpabeatrix@gmail.com

Data limite para inscrições:
31 de janeiro



INFORMAÇÕES DO CONCURSO:

Local:

Escola de Música Nossa Senhora do Cabo
Rua dos Lusíadas 4A, 2795-127 Linda-a-Velha

Horário:

19 de março: 15h-21h

20 de março: 9h-21h30

21 de março: 9h-15h

Este horário poderá sofrer pequenas alterações.

Preçário:

Categoria A e B - 40€

Categoria C e D - 50€

Categoria E e F - 60€

Categoria G - 70€

Categoria H (Música de Câmara) - 70€

Em caso de desistência o valor não será reembolsado

INSCRIÇÃO:

Através do formulário disponível nas redes sociais e no site da escola:

www.emnsc.pt

Data limite de inscrição: 31 de janeiro de 2027

Mais informações: geral@emnsc.pt e/ou profharpabeatrix@gmail.com

SOBRE O CONCURSO:

O concurso é aberto a alunos de harpa de todo o país.

Objetivos do Concurso:

- Estimular os jovens harpistas a desenvolver as competências motoras, expressivas e performativas através desta abordagem prática;
- Promover a harpa como instrumento em Portugal;
- Criar espaço para o intercâmbio e convívio entre escolas, professores e alunos, permitindo trocar experiências e fazer amizades;
- Evidenciar e valorizar o trabalho e estudo do instrumento;
- Incentivar e abrir espaço para novos talentos.

ESTRUTURA DO CONCURSO:

Os candidatos apresentam o programa correspondente à categoria em que se inscrevem, respeitando o número mínimo de obras, o tipo de prova e as durações máximas indicadas neste documento.

As partituras das obras devem ser submetidas digitalizadas em formato PDF (legíveis, sem manchas e focadas), até ao dia 12 de fevereiro no formulário ou diretamente na pasta correspondente através do link presente no formulário de inscrição. Não serão aceites livros inteiros nem fotografias. O incumprimento do prazo poderá levar ao cancelamento da inscrição.

REGULAMENTO GERAL:

1. A inscrição no concurso implica a aceitação do regulamento e de qualquer alteração eventual feita pela organização em circunstâncias especiais;
2. A inscrição só será considerada válida após o pagamento do respetivo valor e a apresentação do comprovativo por email ou na secretaria da escola;
3. O calendário do concurso, com o dia e a hora dos ensaios e das provas, será comunicado a todos os candidatos;
4. Todos os candidatos terão de se fazer acompanhar por um documento de identificação pessoal válido, sob pena de não poderem participar;
5. O Júri reserva-se o direito de interromper a prova a qualquer momento. As decisões do Júri são inquestionáveis e definitivas;
6. Todas as provas do concurso são abertas ao público;
7. Os resultados finais serão divulgados e os prémios serão entregues no encerramento do concurso;
8. Para cada categoria, o Júri poderá atribuir prémios ao 1º, 2º e 3º classificados, bem como menções honrosas;
9. O Júri reserva-se o direito de não atribuir qualquer prémio se considerar que os candidatos não atingiram um nível que o justifique;
10. As dúvidas e/ou omissões das presentes normas serão decididas pelo Júri do concurso;
11. A Organização tem o direito de dividir ou cancelar categorias em caso de excesso ou défice de inscrições;
12. Podem inscrever-se alunos de cursos livres na categoria relativa ao seu ano de escolaridade;

13. Nas transferências para pagamento, deve constar no comprovativo «Concurso de Harpa» e o nome do candidato; o comprovativo deve ser enviado para o email geral@emnsc.pt;

14. A Categoria H - Música de Câmara não tem limite de idade;

15. Em caso de empate nas decisões finais, o Presidente do Júri tem a última palavra.

CATEGORIAS DO CONCURSO:

Iniciação

Categoria A: alunos a frequentar o 3º e o 4º ano

Básico

Categoria B: alunos a frequentar o 5º ano (I. grau) e o 6º ano (II. grau)

Categoria C: alunos a frequentar o 7º ano (III. grau) e o 8º ano (IV. grau)

Categoria D: alunos a frequentar o 9º ano (V. grau)

Secundário

Categoria E: alunos a frequentar o 10º ano (VI. grau) e o 11º ano (VII. grau)

Categoria F: alunos a frequentar o 12º ano (VIII. grau)

Superior

Categoria G: alunos do ensino superior de música

Todos

Categoria H - Música de Câmara: agrupamentos e ensembles de harpas ou agrupamentos e ensembles com harpa e outros instrumentos

PROGRAMA A APRESENTAR POR CATEGORIA:

Categoria A

Prova única: mínimo de duas obras, com a duração máxima total de 5 minutos

Categoria B

Prova única: mínimo de duas obras, com a duração máxima total de 8 minutos

Categoria C

Prova única: mínimo de duas obras, com a duração máxima total de 8 minutos

Categoria D

Prova única: mínimo de duas obras, com a duração máxima total de 12 minutos

Categoria E

Prova única: mínimo de duas obras, com a duração máxima total de 12 minutos

Categoria F

Prova eliminatória: duração máxima de 10 minutos

Prova final: duração máxima de 15 minutos. Não podem ser repetidas obras da prova eliminatória.

Categoria G

Prova eliminatória: duração máxima de 10 minutos

Prova final: duração máxima de 15 minutos. Não podem ser repetidas obras da prova eliminatória.

É obrigatória a interpretação de uma obra de um compositor português.

Categoria H

Prova única: duração máxima de 12 minutos